

Journées d'études

ENCYCLOPÉDIE NUMÉRIQUE DES COULEURS

24 mai 2023

11h30 : Accueil des participants : Cécile CROCE et Ramzi TURKI

11h45 : **Hervé FISCHER**, « La couleur sous tension entre rationalisation et irrationalité », **Hervé FISCHER** a publié « Les couleurs de l'Occident. De la préhistoire au XXI^e siècle » et « Mythanalyse de la couleur », Gallimard, 2019 et 2023.

12h10 : **Cécile CROCE, Ramzi TURKI, Thomas BRUNEL**, Présentation de l'Encyclopédie Numérique des couleurs.

Cécile CROCE, PU en Esthétique et Sciences de l'art, codirectrice du MICA UR 4426, coresponsable de l'équipe ADS du MICA

Ramzi TURKI, MC-HDR en Théorie de l'art, Responsable de l'équipe ADNT Laboratoire : Langage et Traitement Automatique (LLTA)- FLSHS- Membre Associé au MICA, Université Bordeaux-Montaigne.

12h30 : **Camila MOREIRA**, « Grammaire de la couleur; le rouge »

Camila MOREIRA, professeur de dessin à l'École des Beaux-Arts à l'Université Fédérale de Minas Gerais, au Brésil.

12h45 : **Marie-Aimee COQUILLAT LEBRETON**, « Moment(s) synesthétiques, état de la question pour penser les rapports sons/ couleurs.

Marie Aimee COQUILLAT, Maîtresse de conférences, Sciences des Arts, Crem, Université de Lorraine.

13h00 : **Jean-Jacques Wunenberger**, «Problèmes philosophiques de la couleur.»

Jean-Jacques Wunenberger, Professeur émérite de philosophie générale à l'Université Jean Moulin Lyon 3.

13h20 : Débat.

Journées d'études

ENCYCLOPÉDIE NUMÉRIQUE DES COULEURS

25 mai 2023

● 11h30 : Accueil des participants : Cécile CROCE, Ramzi TURKI et Thomas BRUNEL

● 11h45 : **Bernard LAFARGUE**, « De quoi le gris est-il le nom ? »

● **Bernard LAFARGUE**, professeur émérite d'esthétique à l'Université Bordeaux Montaigne.

● 12h10 : **Yousri KESSENTINI**, « Intelligence artificielle et Couleurs »

● **Yousri KESSENTINI**, MC-HDR, CRNS.

● 12h30 : **Max SILBERZTEIN et Mohamed BOUATTOUR**, « Vers la création d'une encyclopédie numérique des couleurs ; concepts et méthodologie »,

● **Max SILBERZTEIN**, Professeur à l'Université de Franche-Comté.

● **Mohamed BOUATTOUR**, Professeur à l'Université de Sfax.

● 12h45 : **Naceur AYED**, « L'univers des colorants et référentiel de la couleur du patrimoine en Tunisie. »

● **Naceur AYED**, Professeur Emérite à l'Université de Carthage.

● 13 h : **Débat.**