

Journées d'études

ENCYCLOPÉDIE NUMÉRIQUE DES COULEURS

24 mai 2023

11h30 : Accueil des participants : Cécile CROCE et Ramzi TURKI

11h45 : **Hervé FISCHER**, « La couleur sous tension entre rationalisation et irrationalité »,

Hervé FISCHER a publié « Les couleurs de l'Occident. De la préhistoire au XXIe siècle » et « Mythanalyse de la couleur », Gallimard, 2019 et 2023.

12h10 : **Cécile CROCE, Ramzi TURKI, Thomas BRUNEL**, Présentation de l'Encyclopédie Numérique des couleurs.

Cécile CROCE, PU en Esthétique et Sciences de l'art, codirectrice du MICA UR 4426, coresponsable de l'équipe ADS du MICA

Ramzi TURKI, MC-HDR en Théorie de l'art, Responsable de l'équipe ADNT Laboratoire : Langage et Traitement Automatique (LLTA)- FLSHS- Membre Associé au MICA, Université Bordeaux-Montaigne.

12h30 : **Camila MOREIRA**, « Grammaire de la couleur; le rouge »

Camila MOREIRA, professeur de dessin à l'École des Beaux-Arts à l'Université Fédérale de Minas Gerais, au Brésil.

12h45 : **Marie-Aimee COQUILLAT LEBRETON**, « Moment(s) synesthétiques, état de la question pour penser les rapports sons/ couleurs.

Marie Aimee COQUILLAT, Maîtresse de conférences, Sciences des Arts, Crem, Université de Lorraine.

13h00 : **Jean-Jacques Wunenberger**, «Problèmes philosophiques de la couleur.»

Jean-Jacques Wunenberger, Professeur émérite de philosophie générale à l'Université Jean Moulin Lyon 3.

13h20 : **Débat.**

Journées d'études

ENCYCLOPÉDIE NUMÉRIQUE DES COULEURS

25 mai 2023

- **11h30** : Accueil des participants : Cécile CROCE, Ramzi TURKI et Thomas BRUNEL
- **11h45** : **Bernard LAFARGUE**, « De quoi le gris est-il le nom ? »
Bernard LAFARGUE, professeur émérite d'esthétique à l'Université Bordeaux Montaigne.
- **12h10** : **Yousri KESSENTINI**, « Intelligence artificielle et Couleurs »
Yousri KESSENTINI, MC-HDR, CRNS.
- **12h30** : **Max SILBERZTEIN et Mohamed BOUATTOUR**, « Vers la création d'une encyclopédie numérique des couleurs ; concepts et méthodologie »,
Max SILBERZTEIN, Professeur à l'Université de Franche-Comté.
Mohamed BOUATTOUR, Professeur à l'Université de Sfax.
- **12h45** : **Naceur AYED**, « L'univers des colorants et référentiel de la couleur du patrimoine en Tunisie. »
Naceur AYED, Professeur Emérite à l'Université de Carthage.
- **13 h** : **Débat.**